

Théâtre : technique d'introspection et de médiation à la relation

RELATION, RECHERCHE & ETP

Ref : RECRS04D



Compétences visées

Maîtriser les techniques théâtrales, construire un atelier et animer un groupe d'adultes, établir un lien entre technique théâtrale et accompagnement soignant.

Objectifs et contenus

Développer l'expression, l'introspection, les capacités relationnelles de chacun par les outils du théâtre

- La maîtrise de l'espace, du corps, de la respiration et de la voix :
 - l'organisation de l'espace : distinction entre espace de jeu et espace spectateur, alternance des participants entre espace de jeu et espace spectateur, ressenti et réactions des membres de l'espace spectateur, non jugement,
 - le training corporel : relaxation passive et active, notions de repérage dans l'espace scénique et par rapport aux autres participants, improvisations à thème seul dans l'espace scénique,
 - le travail sur la respiration : ancrage au sol, verticalité, travail sur la respiration abdominale et thoracique,
 - le travail du souffle et de la voix : rapport corps-voix, registre naturel de chacun, émission des voyelles sur l'expire, hauteurs de la voix, rôle des consonnes, improvisations vocales,
 - le travail sur le rythme corporel,
 - le travail sur les émotions : ressenti et réaction émotionnelle au moyen de l'improvisation en solo,
 - le travail sur le toucher : expression du ressenti.

Apprendre à se connaître dans la relation à l'autre

- L'écoute et regard dans la relation :
 - la présence à soi-même et la présence à l'autre,
 - la rencontre physique, l'approche, l'échange non-verbal,
 - l'échange verbal au travers de « gromelos » et d'improvisations à thèmes.
- La confiance et la responsabilité vis-à-vis de l'autre : notion d'engagement.
- Les jeux et improvisations de groupe.

Appréhender la technique théâtrale comme support du soin relationnel

- Les jeux de rôles à l'aide de situations professionnelles apportées par les participants.
- Les improvisations spécifiques permettant la compréhension des situations d'accompagnement.
- Les techniques de prise de parole en public.

Construire et animer un atelier théâtre avec un public de personnes soignées

- La naissance du groupe et sa cohésion, le lieu, la régularité et le rythme de l'atelier.
- L'engagement, le nombre de participants et d'animateurs-soignants.
- Les objectifs, les limites, l'animation de groupe.
- La rédaction de la fiche technique selon le référentiel des actes de médiations thérapeutiques, les modalités d'inscription.
- Les entretiens individuels, la confidentialité et la transmission sur le dossier de soins.
- Les éventuels projets de représentations et de sorties au théâtre.
- Les techniques d'évaluation d'un atelier.
- La présentation de l'atelier en réunion institutionnelle.

Méthodes

Alternance d'exercices et d'ateliers expérientiels, d'analyse des pratiques professionnelles, d'élaborations groupales et de situations cliniques mises en scènes.

Personnes concernées

Tout professionnel soignant et éducatif.

Valeur ajoutée

Au-delà de l'expérimentation de l'expression théâtrale pour leur pratique professionnelle, les participants intègrent, grâce à ce médiateur, l'importance de l'aspect thérapeutique du groupe. La formation nécessite un engagement et une participation concrète de chacun.

Pré-requis

» Exercer un métier en lien avec la relation d'aide.

À noter

Prévoir une tenue ample et confortable pour le travail corporel.

Formation Inter & Intra

Paris - Octobre 2024

>> Du 14-10-2024 au 17-10-2024

Intervenant :

OSTERMEYER Monique

- Master 2 Sciences cliniques en soins infirmiers
- DU Psychothérapie institutionnelle
- Infirmière clinicienne spécialisée en psychiatrie
- Spécialiste de l'éducation vocale, l'expression corporelle, l'expression théâtrale, l'improvisation
- Titulaire du prix du CNR Dijon en Art Dramatique
- Coordination d'un programme « psychotraumatisme »
- **Voir son profil LinkedIn**

Prix

Tarif Inter **1440 €** Net de taxe

Tarif Intra **Nous Contacter**

Paris - Octobre 2025

>> Du 13-10-2025 au 16-10-2025

Intervenant :

OSTERMEYER Monique

- Master 2 Sciences cliniques en soins infirmiers
- DU Psychothérapie institutionnelle
- Infirmière clinicienne spécialisée en psychiatrie
- Spécialiste de l'éducation vocale, l'expression corporelle, l'expression théâtrale, l'improvisation
- Titulaire du prix du CNR Dijon en Art Dramatique
- Coordination d'un programme « psychotraumatisme »
- **Voir son profil LinkedIn**

Prix

Tarif Inter **1440 €** Net de taxe

Tarif Intra **Nous Contacter**

Mise à jour le : **28/05/2024**